

Libro I. Parti 1, 2, 3a: gli anni della vita di Gesù

Primo anno (1,1-2,22) Un'introduzione alla vita di Gesù. Prima Pasqua. Uno stadio "iniziale" di vivere e di credere. Una visione "ottimistica".

1,1-18 Prologo: la storia della salvezza (I)	1,19-28 La prova iniziale. Primo giorno (II)	1,29-34 La visione iniziale. Secondo giorno (III)	1,35-42 La varietà di chiamate. Terzo giorno (IV)	1,43-51 La varietà dei popoli. Quarto giorno (V)	2,1-11 La festa della vita. Settimo giorno (VI)	2,12-22 Prima Pasqua. La premonizione della morte e della risurrezione (VII)
1-5 6-13 14-18	1,19-23 1,24-28	1,29-31 1,32-34	1,35-39 1,40-42	1,43-44 1,44-50 Stadi del credere di Natanaele e dei discepoli 1,51 Visione "ultima"	2,1-5 2,6-10 2,11 Stadio iniziale del credere dei discepoli	2,12-13 2,14-17 2,18-22 Stadi del credere dei discepoli

Secondo anno (2,23-6,71): Seconda Pasqua. Uno stato "adulto" di vivere e di credere. Una visione "consapevole" delle tensioni.

2,23-3,21 Nicodemo. A Gerusalemme (I)	3,22-36 Giovanni Battista. In Giudea (II)	4,1-42 La Samaritana. Verso la Galilea (III)	4,43-54 In Galilea. Il funzionario del re (IV)
2,23-25 Introduzione cf 4,43-45 3,1-21: 3,1-3 Scena 1 Risposta 1 3,4-8 Scena 2 Risposta 2 3,9-21 Scena 3 Risposta 3: due parti 3,9-15 3,16-21 Credere e non credere	3,22-24: Introduzione cf 4,1-6 3,25-36: Scena 1. 3,25-26 Scena 2. 3,27-36 Risposta: due parti 3,27-30 3,31-36 Credere e non credere	4,1-6 Introduzione cf 3,22-24 4,7-15 Scena 1 4,16-26 Scena 2 4,27-42 Scena 3: due parti, con interludio 4,27-30 4,31-38 4,39-42 Stadi del credere dei samaritani	4,43-45 Introduzione cf 2,23-25 4,46-50 Scena 1. Giorno prima 4,51-54 Scena 2. Giorno dopo. Stadi del credere del funzionario e della sua famiglia

5,1-47 Guarigione del paralitico. In Gerusalemme		6,1-71 Il pane e il riconoscimento. In Galilea. Seconda Pasqua.	
5,1-15 Il fatto (I)	5,16-47 Il discorso (II)	6,1-21 I due fatti (III)	6,22-71 il discorso (IV)
5,1-3 (4) Introduzione 5,5-9a Scena 1 Il segno 5,9b-13 Scena 2 Rapporto con i Giudei 5,14-15 Scena 3 Rapporto con Gesù (più tardi, altrove)	5,16-18 Introduzione 5,19-29: creazione e giudizio (cf 1,1-5) 19-23 24-29 5,30-40: testimonianza rifiutata (cf 1,6-13) 30-35 36-40 5,41-47: La vera gloria, non vista (cf 1,14-18). Credere e non credere 41-44 45-47	6,1-4 Introduzione 6,5-13 Scena 1 Il segno del pane 6,14-15 Scena 2 Rapporto con la folla. Non riconoscimento 6,16-21 Scena 3 Rapporto con i discepoli. Riconoscimento (più tardi, altrove)	6,22-24 Introduzione 6,25-40: Pane di Dio per la vita eterna (cf 1,1-5) 25-33 34-40 6,41-59: Pane mangiato (parola/testimone; cf 1,6-13) 41-51 52-59 6,60-71: Parola rifiutata ed accettata (cf 1,14-18) 60-65 Non credere, con un traditore 66-71 Credere dei dodici, con un traditore

Terzo anno, Terza Pasqua, prima parte (7-12): Uno stadio “finale” di vivere e di credere. Una visione “conclusiva”.

7,1-8,11 Festa delle Tende. Il dramma esterno			8,12-47: Le unioni sottostanti (?)		8,48-59 Le due vie (vita e morte)
7,1-13 Prima e durante la festa, in segreto	7,14-36 A metà della festa	7,37-8,11 Ultimo giorno della festa	8,12-30: L'unione di Gesù con il suo Padre	8,31-47: L'unione dei Giudei con il loro padre: Abramo - diavolo	8,48-59 Rispettive posizioni con il “padre” : Dio-Abramo/diavolo
7,1-2 Introduzione 7,3-5 Scena 1 I fratelli 7,6-10 Scena 2 Il tempo di Gesù 7,11-13 Scena 3 Reazioni contrastanti, ma in segreto	7,14 Introduzione	7,37-39 Lo Spirito	8,12-20 L'unione suggerita Nessuno lo arrestò	8,31-38 L'unione suggerita Non siete da Dio	8,48-51 Risposta 1
	7,15-24 La legge	7,40-43 Origini di Gesù	8,21-30 L'unione affermata	8,39-47 L'unione affermata Io sono	8,52-56 Risposta 2
	7,25-30 Origini di Gesù	7,44-52 Reazioni contrastanti			8,57-58 Risposta 3
	7,31-36 Reazioni contrastanti	7,53-8,11 Lapidazione evitata. “Icona” di quanto succede nel contesto immediato.			8,59 Tentativo di lapidazione

9,1-41 Il cieco nato: il rischio di Gesù per una sua pecora che arriva a riconoscerlo. Tre stadi di vivere e di credere nella storia del cieco nato.		10,1-42 Il buon pastore e la festa “invernale” della Dedicazione. Discorsi conclusivi del ministero pubblico			
9,1-41 Segno e dialogo				10,1-21 Discorso conclusivo a partire dal cieco nato. Gesù, il pastore mandato dal Padre, con il potere di offrire e riprendere la propria vita per le sue pecore	10,22-42 Interrogatorio decisivo sui rapporti di Gesù con Dio, e ricapitolazione delle testimonianze per Gesù: le opere, Dio, la Scrittura, Giovanni.
9,1-5 Introduzione 9,6-7 Scena 1 Segno 9,8-12 Scena 2 Conferma. “Sono io ... Non lo so” 9,13-17 Scena 3 Reazioni contrastanti. “E’ un profeta”	9,18-23 Scena 4 Genitori 9,24-34 Scena 5 Lo insultarono... lo scacciarono” 9,35-41 Scena 6 Reazioni e giudizio contrastanti “Signore”	10,1-6 Scena 1 Il gregge 10,7-18 Scena2 La porta, il pastore, il Padre, un solo gregge (immagine con implicazioni messianiche) Il potere di offrire e riprendere la vita 10,19-21 Scena 3 Reazioni contrastanti	10,22-23 Introduzione 10,24-31 Scena 4 Interrogatorio sul “Messia” e reazione ostile 10,32-39 Scena 5 Interrogatorio sul “Figlio di Dio” e reazione ostile 40-42 Scena 6 Nascondimento oltre il Giordano e reazioni di fede		

11-12: Passaggio dal ministero pubblico di Gesù verso la sua ora. Preparazione immediata e arrivo dell'ora (prologo rispetto a 13-21).

11,1-53 Nella morte di Lazzaro, Gesù accetta, con i discepoli, la sua stessa morte, che viene ora decisa in modo solenne e profetico (vv. 45-53)			12 La fine dei viaggi: Gesù passa simbolicamente dalla morte alla gloria			
11,1-16 Introduzione	11,17-37 Preparazione della risurrezione di Lazzaro.	11,38-53 Un nuovo spazio di vita per chi accetta il senso del morire	11,54-12,19 Passo per passo verso la morte in Gerusalemme	12,20-50 Come da oltre la morte, un Gesù senza tempo chiama tutti		
11,1-6 Introduzione e Scena 1. Partenza ritardata. Gesù accetta la morte di Lazzaro 11,7-16 Scena 2 Dialogo con i discepoli: 7-10: dall'evitare la morte 11-16 : alla solidarietà con Gesù	11,17-27 Scena 3 Marta. Un'occasione mancata. Tuttavia... 11,28-37 Scena 4 Maria. Come mai non ha evitato la morte dell'amico?	11,38-44 Scena 5 Gesù di fronte al sepolcro e al Padre 11,45-53 Scena 6 Reazioni contrastanti e decisione “profetica” di uccidere Gesù.	11,54-57 Introduzione 12,1-11: L'unzione evoca la morte 1-8 L'unzione a Betania 9-11 Reazioni 12,12-19: L'ingresso evoca la risurrezione 12-16 Ingresso a Gerusalemme 17-19 Reazioni	12,20-36a: 20-28 La venuta di tutti i popoli, la gloria 29-36a Reazioni 12,36b-43: 36b-41 Il nascondimento, la cecità 42-43 Reazioni 12,44-50 Epilogo. Chi crede, chi non crede. Criterio discriminante		

LIBRO II. Terzo anno, Terza Pasqua, seconda parte (13-21). Il mistero centrale della Pasqua per Gesù e per i discepoli. (tempo: poco meno di un giorno, otto giorni dopo, in seguito; spazio: ciò che il “passaggio” di Gesù produce nel “cuore” dei discepoli e della comunità dei discepoli)

13-17 L'ultimo discorso. Partenza e ritorno di Gesù. Una storia di perdita e di guadagno che ritrae il dramma dell'azione di Dio nel discepolo

13-14 Il bagno (La parola che lava). Confronto con l'intreccio di bene e male. Primo stadio nel credere		15-16 La purificazione (La parola che pota). Secondo stadio nel credere.		17 La santificazione (La parola che santifica). Terzo stadio nel credere.
13,1-30 Il bagno. Un amore in chiaroscuro. La “discesa” di Gesù nel servizio, in mezzo al male	13,31-14,31 La risposta umana. Il cuore turbato trova Dio in Gesù, la via.	15,1-16,4a La progressiva discesa nella purificazione porta a una crescita di vitalità e di comunione	16,4b-33 La risposta umana. Nascita dei discepoli alla “parola”. Il cuore triste va avanti e trova Dio, nella gioia, con la guida dello Spirito.	17 Storia della santificazione della “chiesa”. Rivedendo l'opera di Dio, compreso il ritorno dei discepoli verso il mondo, Gesù risale spiritualmente a Dio. Variazione sul Prologo.
13,1-5 Introduzione e gesto 13,6-11 Dialogo con Pietro (e Giuda) 13,12-20 Dialogo con tutti (e Giuda) 13,21-30: 21-27a Un traditore e un amato 27b-30 L'azione del traditore	13,31-35 Introduzione 13,36-14,4 Dialogo con Pietro (tu,voi) 14,5--7 Dialogo con Tommaso (voi) 14,8-21 Dialogo con Filippo (tu,voi) 14,22-31 Dialogo con Giuda (chi-voi)	15,1-10: 1-4 Il Padre e la vera vite 5-7 La vite 8-10 I frutti e la gloria del Padre 15,11-17: Risultato: un amore più grande 15,18-16,4a: Il mondo e il suo odio 18-21 Radici dell'odio e Gesù 22-25 Peccato e Padre 26-27 Testimonianza e Spirito 16,1-4a: Risultato: Espulsione e morte, ma assunti come dono nella consapevolezza anticipata.	16,4b-15: 4b-6 Introduzione. La tristezza. Nessuna domanda. 7 Crisi, ma verso lo Spirito: 8-11 Sua azione con il mondo 12-15 Sua azione con voi 16,16-28 Una domanda “virtuale” 16-24 Verso una nuova nascita (alla parola) 25-28 Nascita a una parola piena e diretta sul Padre e col Padre 16, 29-33 Una “parola” ancora precoce: ma nello sconforto, è già fiducia	17,1-5 Incarnazione e Gloria (cf 1,1-5) 17,6-19 Ascesa dei credenti verso la santità, mentre sono nel male e nel mondo (cf 1,6-13) 17,20-26 Gesù guarda al futuro. La Chiesa costruita sulla Parola e sulla Gloria, incarna l'unità di Dio, così che il mondo possa credere e conoscere. L'unità finale. (cf 1,14-18)

18,1-19,16a L'arresto e l'interrogazione

18,1-27 L'arresto e l'interrogazione		18,28-19,16a L'interrogatorio di fronte a Pilato		
18,1-3 Introduzione 18,4-6 Scena 1 18,7-9 Scena 2 18,10-11 Scena 3	18,12-14 Interludio 18,15-18 Scena 4 18,19-24 Scena 5 18,25-27 Scena 6	18,28 Introduzione 18,29-32 Scena 1 18,33-38a Scena 2 18,38b-40 Scena 3	19,1-3 Interludio 19,4-7 Scena 4 19,8-12 Scena 5 19,13-16a Scena 6	

19,16b-21,26 Morte e Risurrezione. Presenza durevole

19,16b-27 Crocifissione e 19,28-37 Morte		19,38- 20,18 Alla tomba. Discesa pregnante, Risurrezione e Ascesa al Padre	20,19- 31 Alla casa. Apparizioni. L'ascesa a Dio è completata	21,1-26 Presenza durevole (Epilogo, corrispondente al Prologo). La Parola diventa comunità nel mondo
19,16b-18 Introduzione: Crocifissione 19,19-22 Scena 1 Iscrizione e disputa 19,23-24 Scena 2 Divisione d. vesti 19,25-27 Scena 3 Reazione positiva: La madre e il discepolo	19,28-30 Scena 1 Aceto e morte 19,31-34 Scena 2 Richiesta di “finire” 19,35-37 Reazione positiva - Conclusione: Parola e Scrittura per la fede	19,38 Introduzione. Il corpo 19,39-42 Scena 1 Sepoltura piena di auspici 20,1-10 Scena 2 Corsa verso la tomba 20,11-18 Scena 3 Gesù e Maria di Magdala. Annuncio del compimento dell'Ascesa al Padre.	20,19-23 Scena 1 Gesù e i discepoli 20,24-29 Scena 2 Gesù e Tommaso 20,30-31 Conclusione. Lo scrivere e il suo scopo	21,1-3 Introduzione 21,4-6 Scena 1 Il fallimento e la pesca 21,7-8 Scena 2 Il riconoscimento 21,9-14 Scena 3 Il pasto 21,15-19: 15-17 Pietro riabilitato (NB. i tre stadi della vita di Pietro) 18-19 Testimonianza del martirio 21,20-24: 20-22 Il discepolo che resta 23-24 Testimonianza della parola 21,25 Conclusione